HISTORIQUE

SAINT-SULPICE Un site très ancien.

La chapelle de Saint-Sulpice, probablement érigée au XIIème siècle, en réutilisant des matériaux provenant d'une villa gallo-romaine, est la plus ancienne église bâtie sur le territoire actuel de Villerest. En tant qu'église d'une paroisse aujourd'hui disparue, elle fut, comme celle du bourg médiéval, placée sous l'autorité de l'abbaye de Cluny puis du prieuré de Marcigny.

Son architecture romane a subi peu de transformations au cours des siècles, hormis au XVIIème l'adjonction d'une sacristie voûtée et la reconstruction du porche en pierre de Charlieu. Elle a notamment conservé son abside primitive, éclairée par d'étroites baies dont la taille augmente du Nord au Sud. De la sobriété et de l'équilibre de l'art roman émane une singulière sérénité.

Des sondages effectués en 1993 sur les murs du chœur, ont révélé l'existence de peintures médiévales sous un badigeon appliqué lors de la réfection de 1929.

En 2009, de nouveaux sondages ont été réalisés et étendus au transept et à la nef afin d'obtenir un classement au titre des Monuments Historiques. Madame de Castelbajac, conservatrice d'œuvres d'art émérite, a ainsi mis à jour un véritable trésor pictural, qu'il s'agisse de l'étonnant décor floral stylisé qui orne la voûte de l'abside (XIIème) ou de l'impressionnante effigie de saint Sulpice sur l'intrados d'une fenêtre (XIVème).

Restaurer ces peintures murales devenait alors une priorité rendue possible par l'ouverture d'une souscription grâce à la Fondation du Patrimoine. Au printemps 2014 l'inscription de la Chapelle aux monuments Historiques devenait effective et une première tranche de travaux était réalisée par madame de Castelbajac révélant un nouveau trésor pictural exceptionnel : **un véritable bestiaire médiéval** qui reste à interpréter.

Achever de dégager et restaurer les peintures murales de la petite église, véritable joyau du patrimoine de la région roannaise, constitue un des objectifs prioritaires de l'Association.

Pour approfondir: voir brochure publiée en 2018 par l'Association.

JOURNÉES DU PATRIMOINE 2019

Accueil et visite guidée

Samedi 21 septembre

14h30 – 18h30

Dimanche 22 septembre

10h – 12h 14h30 – 18h30

La chapelle est également ouverte au public tous les week-end en Juillet et Août

EXPOSITION

Catherine CHANTELOUBE

Artiste Plasticienne

Du 31 août au 15 septembre inclus

De 14h30 à 18h30

« In Situ »

*De cette chapelle romane, **Catherine Chanteloube** va faire son terrain de jeu en proposant une installation pensée pour le lieu. En lien avec l'Espace et la Nature, ses thèmes de prédilection, l'artiste élabore une œuvre avec un matériau tenu secret, et aborde la couleur...*

Entrée Libre

Vendredi 6 septembre à 20h30:

Soirée animation en présence de l'artiste Participation libre

*Les **« Amis de la Chapelle Saint-Sulpice » , association reconnue d'intérêt général en 2018,** vous appellent à les rejoindre pour faire reconnaître la valeur, tant artistique qu'historique, de cet édifice où artistes, musiciens et plasticiens viennent partager leurs créations et leurs interprétations.*

Les amis de la Chapelle Saint-Sulpice Villerest - Loire

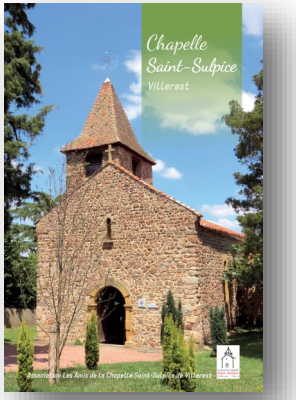
Association reconnue d'intérêt général en 2018

Villerest

Redonner vie à la Chapelle Saint-Sulpice

PROGRAMME SAISON 2019

L'association fête ses 10 ans



Amis de la Chapelle Saint-Sulpice

villerestsaintsulpice@gmail.com

http://www.amisdelachapelle.sitew.fr/

EXPOSITION

Du 11 mai au 26 mai inclus

de 14h30 à 18h30

Au delà des mots

Témoignages Silencieux

Armand Tateossian

Suzanne Philidet

Armand Tateossian, artiste, travaille l'argile. Ses "Terres écrites", imprégnées par la mémoire de leur peuple d'origine, ont beaucoup voyagé en France et à l'étranger.

Suzanne Philidet, artiste verrier de renommée internationale, crée et restaure des vitraux. Elle produit des œuvres personnelles en verre fusionné et thermoformé.

Entrée Libre

Vendredi 17 mai à 20h30:

Soirée animation en présence des artistes Participation libre

Ensemble Seb Sisters

Vendredi 7 juin 20h30

Jazz

Le son de la trompette ou du bugle vient ici se mélanger à la rondeur la puissance et l'énergie de la contrebasse ou de la basse. Les standards du jazz sont redécouverts, réarrangés, ou pas, le tout agrémenté de compositions originales.

Entrée 12€

Du 8 au 10 juin

A VOLK ORCHESTRA

en résidence à la Chapelle Saint-Sulpice de Villerest

A Volk Orchestra, ensemble instrumental intriguant et éclectique de 15 musiciens se réunira en résidence artistique dans l'accueillante Chapelle Saint-Sulpice de Villerest.

Au programme pour ces trois jours d'immersion, *Petite Mère*, pièce musicale originale composée par Jérôme Bodon-Clair sur un texte de Christian Degoutte et qui s'inspire d'une statuette du XVIè siècle et de son histoire. Une véritable intrigue musicale.

Ce séminaire permettra de préparer la restitution publique du 5 juillet.

Calluna

duo de musique ancienne

Dimanche 16 juin 17h00

Voyage musical

au cœur de l'Europe médiévale du XII^{e} au XV^{e} siècle

Découvrez de nombreux instruments anciens souvent méconnus tels que le psaltérion, le cromorne, la guiterne, le nyckelharpa, la maurache...

Entrée 12€

EXPOSITION

Du 22 au 30 Juin

de 14h30 à 18h30

L'exposition « **Perles de troc** », composée de plus de 5000 perles, retrace l'histoire tumultueuse des échanges commerciaux de ces dix derniers siècles entre le Proche-Orient, l'Europe et l'Afrique.

Collection ***Márcia de Castro et Guy Maurette***

Entrée Libre

Vendredi 28 Juin à 20h30:

Soirée théâtrale animée par les artistes Participation libre

Vendredi 5 juillet 20h30

« Petite mère »

Création de Jérôme Bodon Clair et Christian Degoutte

interprétée par un collectif de 14 musiciens et une soprano

A VOLK ORCHESTRA

Participation libre

Vendredi 19 Juillet à 20h30

Concert du

Festival des Monts de la Madeleine

Lyuba ZHECHEVA, Piano

Louis-Jean PERREAU, Violon

Concert payant 10€

www.montsdelamadeleine.com